

QUOTIDIEN D'INFORMATION ET D'ANALYSE

L'Express

DE MADAGASCAR

CULTURE

World music

3 MA sacré aux Charts européens 2008

Le groupe 3 MA, réunissant le Marocain Driss El-Maloumi, le Malien Ballaké Sissoko et le Malgache Rajery, frappe fort. Son album est le meilleur aux World music Charts Europe.

La consécration pour 3MA. Après deux ans d'existence, le trio des trois pays en «Ma» est en train de flirter avec le grand succès. Son premier album éponyme, sorti en avril sous le label Contrejour, vient d'être sacré meilleur album aux World music charts Europe, pour l'année 2008.

Après avoir été classé au top pendant deux mois consécutifs, en mai et juin, l'album «3MA» se trouve en pole position finale, devant «800» du groupe turco-canadien Mercan Dede Double-moon, «Umalali» de The Garifuna (Belize /Guatemala), et «Tchamantcher» de la Malienne Rokia Traoré.

World music Charts Europe est considéré comme le plus important plateau d'expression des musiques du monde. Son classement, incluant tous les artistes du genre issus de toute la planète, est basé sur les rapports-classements des stations-radios de world music de 20 pays de l'Europe.

Le succès de 3 MA est le triomphe des instruments à cordes de trois pays africains de différentes cultures musicales : le Marocain Driss El-Maloumi à la oud, le Malien Ballaké Sissoko à la cora et le Malgache Rajery à la valiha.

Consécration

Grâce au génie de chaque musicien, ayant amené ses compositions et sa touche personnelle, le trio a réussi à faire de la musique simple et originale aux traditions, aux rythmes, aux sons, aux voix des trois pays.

Tout aussi surpris du résultat, le valihiste Rajery partage son émotion.

«Personnellement, je ne m'attendais pas à ce palmarès. Comme d'habitude, j'ai tout simplement joué de la musique à ma manière, sans penser à la suite. Cette consécration nous encourage tous les trois à toujours aller plus loin dans nos recherches», commente-t-il.

Le combo a été formé à Antananarivo en mars 2007, à partir d'une résidence-crédation au Centre culturel Albert Camus. Par la suite, le trio est parti à la conquête du monde entier, démarrant une tournée en Europe, en Afrique, dans l'océan Indien et au Moyen-Orient.

Pour 2009, une grande aventure attend encore 3MA. De la fin février au début avril, le trio effectuera la première étape d'une tournée européenne qui le menera en Suède, Hollande, Allemagne, France, Espagne et en Serbie. Une seconde étape en juillet-août comprendra l'Angleterre et le Danemark, tandis qu'une troisième étape aux Etats-Unis et Amérique du Sud aura lieu en octobre et novembre.

Classement

- 1- «3MA» de 3MA (Mali/ Maroc/Madagascar)
- 2- «800» de Mercan Dede Doublemoon (Turquie/Canada)
- 3- «Umalali» de The Garifuna (Belize/ Guatemala)
- 4- «Tchamantcher» de Rokia Traore (Mali)
- 5- «Mali koura» d'Issa Bagayogo Six Degrees (Mali)
- 6- «Fragile Beauty» de Huong Thanh & Nguyen Lee ACT (Vietnam/ France)
- 7- «The mande variationst» de Toumani Diabate (Mali)
- 8- «Alive» de Sa Dingding (Chine)
- 9- «Maldito Tango» de Melingo Naive (Argentina)
- 10- «The soul of Armenia» de Djivan Gasparyan (Armenia)

Par :

Etienne Rivoal et Luciano Randrianja